

梅月堂集

一



Opportunity

梅月堂集序

清寒子姓金名時習字悅卿本溟州舊族也
七八歲通經籍九歲占詩文名動京師屢形
天獎性跌宕苦厭羈束忠義奮激不能一日
隨世低昂遂托迹緇素遍歷名山攄發胸中
磊塊以為雲泉勝業觀其遊覽舊都必徘徊
躑躅慷慨悲歌累月忘歸傷今悼古類非詩
人數宅藏點鬼簿者之所能辦余甚奇其為
人而言論風介邈焉無徵嘗購求遺篇而散
逸殆盡積十年始得三卷乃其手所纂錄筆

迹古淡整斜勻適若有意於傳後者也而散
落於崖谷乾沒於凡俗者不知其幾何其一
卷則搜剔於寸紙殘簡之中令善書者傳錄
又其得於傳聞者則余手錄之總若干篇嗚
呼思其人而不可見誦讀詩文森翫手迹亦
庶幾得其要領矣其為詩浩蕩朝夕烟雲驅
風雷雨怒噴喜笑皆成句語不規規於聲律
而典章不紊不刺刺於詞華而大璞愈麗至
於理欲性命之說形諸短句毫髮不爽非身
履而有得者何能躋斯域哉聞諸長老其為

人也貌寢精悍簡易少威儀自以聲名大早
性復多迂揆量時勢亦難容處故放狂詼浪
以翫流俗人見其形骸遽指為輕躁狎侮肆
罵不以為忌噫此其人之所以為樂而人方
落其度內廼更校其得失豈不為大可笑哉
其於詩也亦然喟噫之流謗誣不淺斯豈有
關於清寒哉想其投迹禪穴亦有所因故雖
深居窮嶺未能果於忘世凡聞大除拜輒累
日痛哭曰斯民何罪而此人當此任哉若遇
佳辰吉日具明水香火禮拜古先或臨絕壑

邀明月揮涕忘返或以木刻削為農夫耕耘
之狀多至百餘品列置案邊熟視終日輒哭
而焚之又入一山勸僧徒治火田所收差饒
即刻木作桶列置澗曲釀酒其中持瓢導飲
經數月乃止其憤世疾俗精勤豪蕩多類是
於釋典亦洞徹無礙發輝精微一日過東都
劃然大悟曰禪理頗深思量五載乃得透開
如吾道自有階級若健者之升梯纔舉一足
遽達一重無頓悟快決之樂而有優游涵泳
之味是其心地虛明觸處洞然而於真質賓

主之分固已冰釋而雲解矣噫古之所謂名
縉者或談論勝果或游意篇什而皆得立名
當世垂耀簡策况吾清寒行儒而迹佛明理
而該釋又其平生落拓不偶踽踽荒虛誠不
足掩者哉東方文獻無徵雖當世名卿鉅公
勲業炳著而自非國乘所載並湮沒不存况
為世所棄存沒不錄如清寒者哉若過十年
將並余今日所錄而亡之可勝嘆哉余平生
不幸名過實爵浮德依違漫浪了無寸長又
不能先幾審處為世所訕幸蒙天之佑屏處

田里畢命丘壑此余宿昔之願而餘曩尚重
鬼責多端尚仰人鼻息以為舒慘其視清寒
放浪名教之外優游卒歲者又何如哉
正德辛巳 月初五日韓山李紆次野書

梅月堂集序

穹壤之間有清明精秀之氣鍾於人而為
英銳絕倫之資以至為文章為言語浩汗
若江河鏗鏘若金石大鳴于宇宙者如

本朝

臣

金時習是已噫天之生是材也似非

偶然而其生也晚既不能握衣於聖門弟
子之列遭遇

盛際又未獲揖讓於都兪吁咈之間晦迹山
林窮餓以死天果何心哉恭惟我

主上殿下聖智首出文思緝熙凡所施措度越

前古其於樂善愛士之誠尤無所不用其
極苟有一才之可觀一行之可取則雖在
千百代之上無不嘉尚而表異况如時習
實

本朝人物之傑然者乎萬曆壬午秋

命大提學

臣

李珣撰傳以

進旋

命芸閣印出其遺藁嗚呼天其有待於今日乎
時習於此可以無憾矣翌年冬

命

臣

山海序其卷端

臣

以菲拙何足以仰體

盛旨闡揚幽光第

臣

嘗慕其為人挹遺馥於殘

篇斷簡之中者非一日矣及得尹春年所
編輯詩文未嘗不三復而竊悲也自在襁
褓已曉文義聰警神悟不俟傳授四書諸
經迎刃自解古今文籍過眼輒記至如道
理精微非有玩索之功亦多領會之地則
蓋其所得於天者固超邁迥絕而資稟之
美雖謂之亞於上智可也其所以卷懷深
藏長往不返拋棄名教幻形禪門如病如
狂大駭流俗者抑何意歟迹其所為題詩

而哭刻木而哭刈禾而哭登嶺必哭臨歧
必哭則平生微意所存雖未可易窺而大
要皆不得其平者乎至於超然高蹈睥睨
一世嘯傲山水之鄉放浪形骸之外行止
閑適有同孤雲獨鳥方寸瑩澈無愧冰壺
秋月則其高風雅韻有難以筆札形容古
人所謂特立獨行亘萬世而不顧者庶幾
近之矣其為詩也本諸性情形於吟詠故
不事鍛鍊繡繪而自然成章長篇短什愈
出而愈不窘其或憂愁慷慨之極輪囷磊

塊之胷無以自暢則必於文字焉發之縱
筆揮灑初若玩弄戲劇略不經意而抑揚
開闔變動叵測衆體具呈萬狀畢露或凌
厲頓挫幽眇回鬱使人愴然而悲肅然而
恐或豪雋跌宕或蕭散冲遠難以恢諧放
曠竒瓌之語有可以感發懲創有可以扶
世教厚民彝者不一而足是猶水之安流
無濤泓涵演迤而及其遇驚颶觸崖磯哮
吼奮激而不知止斯可謂不得其平而鳴
者乎自古文章之魁偉者多出於羈旅草

野心之所存既不能和緩舒泰則文辭之
發不期工而自工信乎其愁思之聲要妙
而窮苦之言易好也抑臣竊有所感焉斯
人之作豈獨稟天地清秀之氣亦莫非我
列聖培養振作之方有以鼓舞而興起也至于
我

先王覆載之德亦能優容而成就之故閑放自
適任其天性而逮我

聖上崇獎闡發之典又曠古所無則舉國之人
孰不仰

大聖人所為出於尋常萬萬乎抑人主之勸善
懲惡初不在於慶賞威刑之末而一號令
一舉措之間足以使瞻聆聳動而士氣自
勵頑懦廉立而薄俗丕變則是集之行有
補於風化者夫豈淺淺哉若然則當時之
湮鬱不平者亦得以消融洞豁於九泉之
下而其文章言語之若江河若金石者將
垂不朽於無窮也必矣其又何悲

萬曆十一年十二月十八日崇政大夫議
政府右贊成兼知經筵事弘文館提學

臣
李山海奉

教謹序

梅月堂先生傳

坡平尹春年著

先生姓金名時習字悅卿江陵人高麗侍
中台鉉之後曾祖安州牧使父柱祖五衛
部將謙侃父忠順衛日省母張氏先生生
於宣德乙卯有生知之質三歲能作詩見
乳母開花乳母名碾麥朗然吟之曰無雨雷
聲何處動黃雲片片四方分人皆神之五
歲

英廟召之于承政院試之以詩大加稱嘆

賜帛五十疋使之自輸先生遂各綴其端曳
之而出人益竒之路上老嫗有以豆腐饌
之者輒吟詩曰稟質由來兩石中圓光正
似月生東京龍炮鳳雖莫及最合頭童齒
豁翁於是名動一國人目之曰五歲而不
敢名娶訓鍊院都正南孝禮之女為妻年
二十一景泰乙亥讀書于三角山重興寺
人有自京城而還者先生即閉戶不出者
三日一夕忽痛哭盡焚其書佯狂陷於涸
廁而逃之於是削髮為僧名曰雪岑或居

于楊州之水落寺或居于慶州之金鰲山之東之西靡有定處而累變其號曰清寒子曰東峯曰碧山清隱曰贅世翁曰梅月堂

世祖嘗設雲水千人道場于圓覺寺諸僧咸曰此會上不可無雪岑

上遂命名之既至自投於寺廁中諸僧以為病狂黜之然先生所造益深聲聞益遠人之欲問道者咸歸之以千百數先生陽為狂妄輕躁之態或以木石擊之或彎弓欲射

之以試其志其弟子有曰善行者事之累
年雖受箠楚終不辭去或恠而問之行曰
吾師嘗於居山時盛水于小瓢捧跪于佛
座前自朝達夜至于三日禪定如此即是
佛也余心服而不能去云先生雖於詩學
為餘事然格高思妙迥出常情遣興述懷
放情肆筆以紙窮為限成輒焚之故世不
多傳成化辛丑長髮還俗作文以祭其祖
父遂娶安氏之女為妻出入閭閻一日被
酒過市見領議政鄭昌孫呼之曰奴汝宜

休或於月夜誦離騷經輒痛哭其後妻歿
無所依賴復還山弘治癸丑二月日卒于
鴻山縣無量寺遺命無燒葬先生於平日
親畫其老少之二像仍自贊留于寺其從
遊之士曰洪裕孫餘慶南孝溫伯恭其弟
子僧曰道義曰學梅世以先生為多幻術
能驅役猛虎變酒成血吐氣作虹邀請三
百羅漢然亦不可盡信

金時習傳

金時習字悅卿江陵人新羅閔智王之裔
有王子周元邑于江陵子孫仍籍焉厥後
有淵有台鉉皆為高麗侍中台鉉之後又
柱官止安州牧生謙侃終五衛部將謙侃
生日省以蔭補忠順衛日省娶仙槎張氏
於宣德十年生時習于漢師生稟異質離
胞八月自能知書崔致雲見而奇之命名
曰時習語遲而神警臨文口不能讀意則
皆曉三歲能綴詩五歲通中庸大學人誦

神童名公許稠輩多就訪焉

莊憲大王聞之召致承政院試以詩果捷而佳
下教曰予欲親見恐駭俗聽宜勗其家韜晦
教養待其學成將大用

賜帛還家於是聲振一國稱曰五歲而不名
時習既蒙

睿獎益懋遠業景泰年間

英陵

顯陵相繼而薨魯山以三年遜位於是時習年
二十一方讀書于三角山中有自京城

來者時習即閉戶不出者三日乃大哭盡
焚其書發狂陷於溷廁而逃之托跡緇門
僧名雪岑累變其號曰清寒子曰東峯曰
碧山清隱曰贅世翁曰梅月堂為人貌寢
身短豪邁英發簡率無威儀勁直不容人
過傷時憤俗氣鬱不平自度不能隨世低
昂遂放形骸遊方之外域中山川足跡殆
遍遇勝則棲焉登覽故都則必躑躅悲歌
累日不已聰悟絕人其於四書六經則幼
時受業于師若諸子百家則不俟傳授無

不涉獵一記而終不忘故平日未嘗讀書
亦不以書笈自隨而古今文籍通貫無漏
人有舉問者應口說無疑磊塊慷慨之曾
無以自宣凡世間風月雲雨山林泉石宮
室衣食花果鳥獸人事之是非得失富貴
貧賤死生疾病喜怒哀樂至於性命理氣
陰陽幽顯有形無形可指而言者一寓於
文章故其為辭也水涵風發山藏海涵神
唱鬼酬間見層出使人莫知端倪聲律格
調不甚經意而其警者則思致高遠迫出

常情非雕篆者所可跂望於道理雖少玩
索存養之功以才智之卓有所領解橫談
豎論多不失儒家宗旨至如禪道二家亦
見大意深究病源而喜作禪語發闡玄微
穎脫無滯礙雖老釋名髡深於其學者莫
敢抗其鋒其天資拔萃以此可驗自以聲
名早盛而一朝逃世心儒跡佛取恠於時
乃故作狂易之態以掩其實士子有欲受
學者則逆擊以木石或彎弓將射以試其
誠故處門者既罕且喜開山田雖綺紈家

兒必役以耘獲甚告終始傳業者尤鮮矣
山行好白樹題詩諷詠良久輒哭而削之
或題于紙亦不示人多投水火或刻木為
農夫耕耘之形列置案側熟視終日亦哭
而焚之有時所種禾甚盛穎粟可玩乘醉
揮鎌盡頃委地因放聲而哭行止叵測大
被流俗所嗤點居山見客問都下消息聞
人有肆罵者則必色喜若曰佯狂而有所
蘊云則輒攢眉不怡見除目達官或非人
望則必哭曰斯民何罪此人當此任耶時

名卿金守溫徐居正賞以國士居正方趨

朝行辟人時習衣藍縷帶蒿索戴蔽陽子

賤夫所著白竹笠稱蔽陽子遇諸市犯前導仰首呼曰

剛中居正安穩居正笑應之駐軒語一市

皆駭目相視有朝士受侮者不能堪見居

正欲啓治其罪居正搖首曰止止狂子何

足與較今罪此人百代之下必累公名金

守溫知館事以孟子見梁惠王論試太學

諸儒有上舍生見時習于三角山曰乖崖

守溫別號好劇孟子見梁惠王宣合論題時錄

笑曰非此老不出此題乃走筆成篇曰生
真為自製者試購此老上舍生如其言守
溫讀未終遽問曰悅卿住京山何寺上舍
生不能隱其見知如此其論大略以為樂
惠僭王孟子不當見云今逸不收守溫既
卒人有言坐化者時習曰乖崖多慾寧有
是就令有之坐化非禮吾但聞曾子易簣
子路結纓而已不知其他蓋守溫好佛故
云成化十七年時習年四十七忽長髮為
文以祭祖若父其文略曰帝敷五教有親

居先罪列三千不孝為大凡居覆載之內
孰負養育之恩愚駭小子似續本支沈滯
異端末路方悔乃考禮典搜聖經講定追
遠之弘儀參酌清貧之活計務簡而繁在
腴以誠漢武帝七十年始悟田畝相之說
元德公一百歲乃化許魯齋之風云云遂
娶安氏女為妻人多勸之仕時習終不令
屈志放曠如舊值月夜喜誦離騷經誦
必哭或入訟庭持曲作直詭辯必勝案成
大笑破棄之多與挑達市童傲遊四倒街

卷之八

三

上一日見領議政鄭西孫過市大呼曰彼
漢宜休昌孫若不聞者人以此危之相識
者絕交惟宗室秀川副正貞恩南孝溫安
應世洪裕孫輩數人終始不渝孝溫問時
習曰我所見如何時習曰穴窻窺天言所見小
也東峯所見如何曰廣庭仰天言見高而行未到也
未幾妻歿復還山作頭陀形僧家剪髮齊眉者謂之頭陀
喜遊江陵襄陽之境多住雪岳寒溪清
平等山柳自漢宰襄陽待以禮勸復家業
行于世時習以書謝之有曰將製長鏡用

斷苓木庶欲萬樹凝霜修仲由之緼袍千
山積雪整王恭之鶴氅與其落魄而居世
孰若逍遙而送生翼千載之下知余之素
志弘治六年卧病于鴻山無量寺終焉年
五十九遺戒無燒葬權厝寺側後三年將
葬啓其殯顏色如生緇徒驚歎咸以為佛
竟依異教茶毗僧家燒葬之名取其骨作浮圖小
名生時手畫老少二像且自贊留于寺贊
之亂曰爾形至眇爾言大侗宜爾置之丘
壑之中所著詩文散失十不能存一李耗

朴祥尹春年先後稟集印行于世云

臣謹按人體天地之塞以清濁厚薄之不齊有生知學知之別此以義理言也若如時習者於文天得則文字亦有生知矣佯狂避世微意可尚而必拋棄名教湯然自恣者何歟雖蔽光匿影使後世不知有金時習抑何悶焉想見其人才溢器外不能自持無乃受氣豐於輕清嗇於厚重者歟雖然標節義扶倫紀究其志可與日月爭光聞其風懦夫亦立則雖謂之百世之師

亦近之矣惜乎以時習英銳之資礱磨以
學問踐履之功則其所成就豈可量乎噫
危言峻議犯忌觸諱訶公詈卿略無顧藉
而當時不聞有舉其非者我

先王之盛德碩輔之宏量其視季世使士言遜
者得失何如耶嗚呼寔哉

萬曆十年七月十五日資憲大夫吏曹判
書兼弘文館大提學藝文館大提學知
經筵成均館事同知春秋館事五衛都總府

都總管

臣

李珣奉

教製

進

梅月堂詩集卷之一

古風

古風十九首

山中何所有白雲縈長松只可尋常親不可追
其蹤物外託交契始終如駟蛩變化頗閑妙可
以怡心胸

上古結繩治民物何熙皞天地相交泰日星垂
顥顥聖人繼天極從容履中道裁成而輔相參
贊乎天造

虞唐法天運玉衡齊七政都俞一堂上未施民

先敬奈何周衰後貿貿趨華競素王如不作誰
能繼前聖

闊袖曳長裾巍巍東魯翁率其三千徒啓迪民
顓蒙彈琴杏壇下郁郁揚儒風吁嗟道不行擬
欲浮海東

鳳兮何德衰麟也被西狩列國競吞噬紛紛相
格鬪仁義反為迂利名爭輻輳聖賢雖復起委
靡莫能救所以狂接輿歌山水自寇

皤皤柱下史出關逢尹喜授以道德經仙遊終
不死至言和天倪高談亂朱紫大道自此歧紛

然異端起

始皇併六國時號為強秦焚蕩先王書四海皆
鼎新自稱始皇帝率土皆稱臣防胡築長城望
海勞東巡驪山宮闕壯複道橫高旻楚人一炬
後空餘原上塵

隆準隱芒碭雲物騰蒼空竟斬白帝子巍哉坐
法宮三章除秦苛炎祿何泯泯皇天無私阿有
德必立功

休言莽卓姦便是人主頑勿言房杜良便是君
德昌源清流益潔鑑空照逾徹頃刻如少弛危

亡從此始

人性無不善可以為堯舜只緣氣稟拘有賢愚
逆順聖人拔乎萃道之以忠信行之則貞吉否
之則悔吝

上智不思得不勉而中道困知親善人力行而
自保下愚終不移頑嚚多草草禮樂與刑政從
此而肇造

大道何寂寥鳳兮何德衰往者不可諫來者猶
可追携筇泣路歧踽踽何所之聖人如復起敷
衽陳其辭

嗟嗟均賦命愚智涇渭分擾擾百年內何足以
云云不如脫屣去僻處遠囂紛掬水可以飲煮
藜充飢窘胡為乎遑遑與世相矛盾

君子無所思所思期保全碌碌逐風塵不如歸
林泉木以直而戕膏以明而煎無用足可用謂
之羲皇天

古人何所樂魚鳥忘其形機心如或忘喧靜應
無名名相既兩立厭嗜生乎情偉哉君子人存
順沒吾寧

坐久不能寐手剪一寸燭霜風聒我耳微霰落

舊橋邊含翠嵐惹得王孫多少恨淡烟疎雨懷
江南

金溪魚躍

圉圉洋洋吹細波兩兩相戲遊盤渦有時聚藻
翻金尺忽沫清瀾拋玉梭綠荇深處避人影碧
草磯邊依蜨窠知汝得所濠梁間香餌微縉其
如何

立石麥浪

萬頃芄芃含淺青綠波初漲雲浮汀望中不盡
翳遠野割後無痕乾滄溟野雉藏深香穗潤雛

燕掠去輕花零不用鼓柷遡牛渚真一一勾通
神靈

鼓巖泥滑

稻畦雨足水亂漂沙石填街浮溪橋濁浪汨汨
沒馬蹄青泥滑滑齊牛腰燕子銜將喜輕趨蛙
兒鼓吹恣騰跳世路宦途亦如此何當一洗令
其澆

祭壇綠蕪

東城門外松萬株松下祭壇多綠蕪苞桑枝下
兔領兒淺草叢邊烏哺雛無數野花自開落不

盡細藤相緣扶點也情懷莫之禁風乎竟日空
踟躕

、枉心烟燼

依依燼里青烟生桑柘陰陰鷄犬鳴十里麥壠
一樣綠幾家縹車三兩聲梨花落處白酒香榕
葉蔭中黃鸝鳴老婦城裏賣菜還兒童喜逐跳
柴荆

普濟餞飲

東風碧草雨新沐聯騎公子餞行客紅叱撥嘶
嚼玉勒金叵羅飛泛春色鵲絃鐵撥響驪駒憑

陵大叫呼五白宴罷徘徊不忍別女墻月上昏
鴉集

宿山村

雨歇千山暮烟生碧樹間溪橋雲冉冉野迳草
蔓蔓世事渾無賴人生且自寬何如拂塵迹高
嘯卧林巖

早行

曉鷄鳴喔咿裝束向何之黯淡千山曉淒涼一
首詩殘星隨月落宿鳥訝人移客路身多病無
端詠楚辭

祈石嶺

山泉石嚙足草露沾人衣
長歌行路難欲采西山薇
世故何偏側雲林無是非
何如拂袖去穩卧青山扉

抱川縣

弊邑民居少荒村樹色稠
好風經麥壠細雨過蘋洲
逕小人蹤斷山回石洞幽
去去峯如畫行行可解愁

陶店

兒打蜻蜓翁掇籬小溪春
水浴鸕鷀青山斷處

歸程遠橫擔烏藤一個枝

途中

野逕高仞曲轉蛇深林日暮有鳴鴉青山不管
是非事白鳥自占深淺沙十里尖峯濃似畫一
溪流水碧於紗紅塵三尺君休返縱是明珠也
有瑕

狄城嶺

嵯峨山路險格磔有鳴禽殘照千峯外孤鴻一
片心行行溪水近去去嶺雲深林壑吾生願塵
緣不可侵

槽嶺村

山路險且脩山雲濃欲滴陰陰老木中日暮杜
鵲哭隔林叱犢聲人家負林麓稚子語籬根籬
畔野花落裊裊炊烟起林深山路黑坐久主人
來溪村山月白

水草岵

白石蒼蒼惹綠苔碧峯高樹路崔嵬深深烟壑
無人迹時有山花向我開

清平山

清平山色映人衣慘淡煙光送落暉巖溜洒空

輕作霧春蘿拱木碧成幃玉沙瑤草人間遠琪
樹瓊花世慮微只好誅茅棲絕頂從今嘉遯莫
相違

、牛頭原

牛頭原上暮煙收萬頃黃雲麥隴秋白鳥一雙
翻落日蒼波十里送歸舟江山處處詩添興風
月年年酒解愁野水斷橋村逕曲牧童相喚穩
騎牛

昭陽江

渡頭烟暝夕陽波一葉扁舟一棹歌鷗鷺不管

人世變雙雙飛過上灣渦

母津

母津初解纜楊柳晚潮生
淡淡沙汀遠茫茫烟樹
平閑鷗分渚泊明月共
船行渺渺水雲外一身
歸去輕

水波嶺

小巘周遭水亂洄千章喬木
蔭巖隈山深不見人蹤
跡幽鳥孤猿時往來

加平縣

老樹靄如雲重圍古縣門
有人耕綠野無犬吠

黃昏樵逕依山麓柴扉傍水村吏眠山鳥語風
景似桃源

椒峴

驟雨暗前村溪流徹底渾疊峯遮客眼一徑入
溪源青草眠黃犢蒼崖叫白猿十年南北去歧
路正銷魂

甘泉

客路雙鬢星長亭復短亭望雲何縹緲顧影大
伶俜古柳千絲碧遙岑一髮青還嗟人世事誰
識屈原醒

古吞

渺渺青山遠行行綠水濱
高峯留晚照小路礙
荒榛萬里乾坤闊平生落魄人
始知為客樂不及在居貧

蠶室

十年為客走西東身世都如陌
上蓬行路世途俱嶮巖
不如無語嗅花叢

槌嶺

逕入山腰石角危
野花初謝子纍纍
十年往事夢初覺
百歲風光梁未炊
雙燕引雛徂掠草片

雲拖雨恰催詩登高可得槌千恨願上峯頭一
展眉

向江東

季鷹今日向江東千里蕭蕭蘆葦風客裏情懷
何渺渺青山無數白雲中

宿介川客館

我眉山月小影落介川溪庭畔三更露天邊一
鴈嘶費吟供笑語押韻整高低明日安州路遙
岑與樹齊

栽松原

去日無裝束來時只浪吟
湘江秋水闊香岳暮
雲深蒼海一鵬志
碧山千里心歸歟
何處是楓嶺聳峯岑

踰岳嶺

棧路橫如綫危峯斷復連
層冰人馬懼古樹薜
荔纏山菓經霜墮江楓向日妍
南歸心更切日下望雲邊

渡昇天浦

浩渺烟波蘆葦溽舟人晚泊近楓林
雲生浦漈晚潮退木落洞庭秋水深
鳴咽一聲何處笛丁

東雙杵幾家砧乾坤不礙飄萍跡剩得白雲千里心

宿水村

日暮投江岸鯉風魚鼈鄉水禽驚客夢漁笛引風長浦口牙檣立潮頭雪浪忙人家依小渚蒲蒿咽寒蟬

甲串

雙雙鳬鴨聚晴沙兩岸江楓襯落霞一葉扁舟乘我去晚風撩亂白蘋花

無題

歲邑花如海東風吹客衣那堪鵲夜怨慙道不
如歸

渡洩水

擔一詩筒荷一藜呵風罵雨渡關西江流問我
關東去幾首新詩幾處題

宿德川別室

客裏青燈秋夜長床前蟋蟀語新涼倚窓詩思
清於水更聽關河鴈報霜

興義館同野人宿

異言憑寄譯路道尚夷平皮服圍金帶毛冠鞞

玉纓常為步卒罵又喜叱呵聲夜半侏儻甚張
拳亦可驚

宿村家

信宿龜山子弟家肆筵醺酒樂堪誇醉來夜寂
燈花落擊缶聲中月欲斜

旅情

旅情如浪漲昭陽無限春愁浩莫量借問白鷗
儂可笑與他萍草任悠揚

旅宿

孤館蕭條坐夜深一梢涼月政森森如何攪我

西牕畔孤枕依依思不任

述懷

壯歲

壯歲功名頗自期
虞庭吁咈接咎夔
老駒伏櫪心千里
病鶴開籠笑一枝
樗櫟不能為世用
麒麟豈肯作人羈
衰遲自笑狂豪甚
落筆崢嶸勝舊時

感懷

四十三年事已非
此身全與壯心違
神魚九變騰千里
大鳥三年欲一蜚
洗耳更尋東澗水
療

飢薄采北山薇從今陡覺歸歟處雪竹霜筠老可依

寓歎

堪嘆浮生早不休十年書劒買閑愁老無可却
靈方少生不長延宰木幽寵極定如芻狗擲窮
來還似涸鱗游人人盡說人間好春到人間肯
暫留

窮愁

窮愁如絮著旋粘除却清吟不可砭懶性已如
棲木鳥營生何異上竿鮎閑剗竹筧添寒井為

折松枝補短簷閉戶著書聊自慰一庭疎雨正
廉纖

自笑

詩酒悠悠三十年傍人錯會愛逃禪青雲亦有
投閑日一段清遊恐不全

書感

不向金門浪掛名却來青嶂解塵纓花如識面
逢人笑鳥不知情隨意鳴小院樹陰青裊裊滿
園蔬菜綠菁菁一生可是無功業管却清溪洗
耳聲

飽食

飽食今朝卧土牀
陶然扣腹傲羲皇
頗知食肉憂無盡
頓覺飯蔬樂未央
石鼎換添新澗水
瓦爐初撻舊焚香
閑人放浪由來事
那計清貧拙與狂

一室

茅簷踈雨滴一室
正翛然詩句疑催老
松醪欲伴眠固窮
安老境護病養殘年
何以娛幽獨
關門寫太玄

排悶

磊落東山一老翁
頽然閑卧北窗風
草荒陶徑吟歸去
花落祇園悟色空
人世幾回雲雨變
江山依舊畫圖中
日長庭院渾無事
徙倚南軒看竹叢

排譴

面壁觀空我豈能
愛閑長是伴山僧
園蔬心嫩青堪摘
山薊苗肥軟可蒸
養拙十年同鶴化
天遊九萬似鯤騰
傍人莫說無功業
早晚雲林話葛藤

漫成

舊歲堂堂去流年鼎鼎來病多知止酒興盡懶
傳杯蜂鬧評花市雲嬌護竹胎悠然忘世慮終
日看崔嵬

寓意

海棠花落午風涼簾影重重鏤小床多少閑愁
銷未了人間唯有酒澆腸

初寒

拙楮烟消爐火紅能煨芋栗課兒童小窻一尺
經簷日矮屋千林掃葉風紙帳梅花情不俗蒲
團香篆趣相同年深老大渾無事愛聽松濤吹

半空

潭上有感

峯上青楓千萬枝，傷春情緒亂如絲。
巖花灼灼應無主，胡蝶雙雙亦可悲。
人事那能如水鏡，烏雞誰復識雄雌。
秦坑漢錮皆如此，孰是真吹竊吹。

悶極

花是山中曆風為靜裏，賓恨無沽酒債又欠過。
墻隣竹塢涼吹急，松窻月色新閑吟聊遣寂。
箇是道中人。

贈澄

贈澄功名事已訖少年那計此中過青山茅屋
壯心在白髮老翁兒戲多小花飛花戲小篋清
溪流水壅盤渦却訝無事還多事又摘殘蔬旋
種茹

一箇小
字恐誤

毀譽

毀譽無虞自在身逍遙何處不通津道深如海
看非遠事重於山約使塵朝濯蔬園青簪笠晚
遊花逕白綸巾仍聞下界風波惡半是歡娛半
是顛

自悔

詩酒清狂四十年如今往事更依然迷塗未遠
應須覺擬把學地仙

書感

富貴生前身後名百年長是起愁城醉來偃卧
方為樂飽可閑眠始得榮點點遠山明似黛澄
澄古澗淨如瓊幽居不用治生業荷製新衣筆
代耕

漫成

老大將何適翛然一室空更無形物役唯有主

人公月上辛夷塢風來苦竹叢拖筇吟不盡花
影小樓東

一身

一身跡如寄江湖四十年但知人自老肯諳歲
回旋影外無相吊雲邊政可憐如今侵白髮造
物恐無權

自貽

碧山清隱好稱君願住高峯卧白雲宦路若逢
清隱子草堂蘿月更移文
達朝不寐向曉偶作

向曉紙窗明雲林高卧情翛然一室小優我百
年榮貧似陶彭澤酣如阮步兵此生吾已判不
必負功名

放言

眇將一粟身復何心懵憧百年只一息萬事猶
倥傯既得還恐失奚暇尊周孔有人早歸休視
彼同蟣蠓溪聲激潺湲山色聳巃嵒從雖云縱性
遊非禮即勿動

幽軒竹數竿小庭花萬種看竹復看花亦是一
榮寵洞口雲自生石眼泉自涌逍遙復逍遙俛

仰歌垂拱

顓孫學干祿唯恐其不追干祿心既切何知寡
尤悔言行苟無愧穀亦不外待外待何人期天
祿棄不採

犢角抽東軒乃知生竹筍竊期長且大作竿釣
蛟蜃一夜盜折去此計還可哂

於斯有一玉久向匱中韞光輝耀天地炯炯不
敢隱何用沽於世聲已聞遠近

為人性疎散於事太多懶山月有燈燭松風有
絃管閑中經數卷渴來茶七椀心當遊此樂何

暇較長短

稚松移種庭禁人使勿剪亭亭漸百尺鱗甲鎖
苔蘚枝長葉復密日夜聞鶴喘幾時生茯苓薄
採貢玉輦與人延頽齡壽與天不殄倘未生茯
苓歲寒姿亦善

春風無私心普被於大小啓口動羣蟄弄舌啼
百鳥桃李偃短牆芙蓉泛碧沼時雨好風俱大
平從此肇山人樂舞蹈浩浩歌窈窕豈獨春風
然聖化流億兆

幽齋靜且深寓形堪送老萬事奚足務一閑是

所寶門無車馬喧衣裳肯顛倒莫罪步世表是
亦一種道自古此流多巢許可訂考考槃亦有
人不惟吾獨好汲盡東溟水利欲垢難澡箒盡
大山木名路塵難掃然則吾奈何落落從素抱
吟罷竹窓靜山雨洒庭草

直上南山頭騁目驅萬像日月低回腰乾坤拈
分掌胸次豁爾遠悅為登仙想神飆產石竇身
輕骨亦爽斯游不易得放蕩恣偃仰向晚興盡
回白雲生藤杖

有客趁暮來皤皤白頭叟行裝一筇杖衣破半

露肘我問從何方遙指青山後碩大固無匹塞
淵端寡偶心知非常輩歛容恭俛首引坐松筠
軒剪韭復醺酒相與期酩酊酬酢不停手醉來
放志意孰知孰無咎客起歌且舞我坐亂擊缶
歌舞既云罷明月生甕牖我倒客亦去清風動

槁柳

韜晦隱山阿蕭然情慮淡囊無一粒粟固窮無
斯濫世事自隆替至樂何增減積中必形外周
旋凜儀範彼其碌碌輩不麾自不犯邈焉千古
懷默默倚雲檻

苦厭人間強迎送抽此形骸卧碧洞是非榮辱
於吾何松風吹破槐陰夢

長年好與烟霞住拾橡供厨送朝暮石床高枕
睡陶然有夢不飛紅塵路

自貽

處士本閑雅早歲好大道志與時事乖紅塵跡
如掃少小遊名山耻俗不交好晚居瀑布傍欲
作清溪老世人那得知尋常稱潦倒處士亦不
猜每被風花惱隱顯或無時期往蓬萊島

偶吟

最憐松竹菊獨守歲寒心
插棘編籬短芟林築
徑深幅巾多野趣藜杖稱閑吟
蕭散遺人事橫
經閱古今

謾成

半生涉江海餘年擬首丘
高卧林泉間歲月如
轉毬既聽春鳥喚又感候虫愁
永懷度長宵鬱
鬱心愀愀奈此夜苦長燈火稍
淒涼書卷拋在
床濡筆置在傍窮懷欲著書未
能抒中腸男兒
不能遺臭芳便是徒死三家郎

唧唧

唧唧何唧唧草虫鳴相吊西堂卧無夢皓月當
前照世固各有好余獨愛幽寂乘流遇坎止恣
意得所適生當老丘壑死當埋山麓古來共如
此已矣何戚戚

夜雨記事

山堂夜坐久窓外雨聲急四壁悄無人青燈花
欲滴薨薨蒼蠅聲裊裊清香烟紛紛書冊橫狼
籍置我前童子喚不應鼻鼾聲如雷庭梧風正
起簾帳相排推感此不能寐草虫吟正哀因思
十年事慷慨添華髮喜我老林泉無復墮刺刺

恰似雲際中勁翮飛籠脫耿耿達申朝雨霽簷
溜滴復起憑欄干水螢光熠熠

世故

世故屢多變惻惻傷我心朝畏豺虎關暮避荆
棘林冉冉白日飛鼎鼎光陰老丈夫在世間胡
不展懷抱人生如磨礪磨盡自有時直須慎行
藏志大終有期天如使不鳴立言要後知

悠悠

萬事悠悠一夢間勸君高卧且加餐身如逆旅
心為客世似長途愁是關得酒莫辭多酩酊吟

詩且欲喜盤桓晚來雨過山堂靜搔首長歌澧
有蘭

壯志

壯志桑弧射四方東丘千里負青箱欲參周孔
明仁義又學孫吳事威揚運到蘇秦懸相印命
窮正則賦騷章如今落魄無才思曳杖行歌類
楚狂

獨坐逢人啜茶賦詩

兩耳聊聊獨坐時半簾斜日映花枝年來漸覺
無拘束滿肚幽懷即是詩

偶吟

滿眼青山不世情，多事已結歲寒盟。
蒲團烏几明窻靜，紙帳清香細靄橫。
塵外極知身老大，人間無處立功名。
暮雲初捲天如水，時聽長空鴈一聲。

一聲

事字當
作生字

秋思

秋思驅人睡不成，小窻清越讀書聲。
十年舊事了無迹，半夜百虫鳴不平。
白紙帳邊燈一點，碧梧桐上月三更。
古人如可重相見，欲把離騷問宋生。

感興二首

東寺壁浮屠中廐病顙駒起廢各有時失得且
勿憂漆以用而割膏以明而煎棄置勿復慮福
兮禍所牽人生天地間為樂將何事鼎鼎百年
內不作形驅使出則為小草處則名遠志遺臭
與傳芳不如負朝陽底身雖襜絮是非兩相忘
大丈夫便軒昂豈肯屑屑趨名場欲進未進徒
彷徨百步九折路羊腸豺虎當關令憧惶達固
欣然窮亦可喜男兒未蓋棺莫道事已已立心
勿草草慎終常如始浩歌一長笑軒外暮山紫

又

二鳥避行路義士西山飢物固各有遇遇固各
有時窮達竟難詰問天天不知朝避猛虎寒夕
竄長蛇林人道險而難天道香難尋永懷坐申
朝悄悄傷我心且把橫稜手自守臃腫節直木
必先伐甘井必先竭人喜鵬擊溟我喜龜藏六
人誇犬戲麋我笑微聲鹿拍手歌紫芝紫芝何
曄曄貧賤足肆志南谿且卜築

怪事

世事足可怪心中何一釐似鉤得懸榮如弦遭

崇孽世事皆以甘肯向傍人說僦屋又倩人杜
門復捫舌緬懷楚些章不覺聲鳴咽古來勁直
者蓋棺立名節咄咄且揚眉莫愁時運艱

有懷

開落山花又一年古今人事正潸然展禽三黜
元非臯正則孤忠豈有愆禍福何須占以筮窮
通無不關於天時行時止非由力去矣吾耕負
郭田

漫成二首

窮山歲暮坐題詩冰合松煤染硯肌飢鶻下巖

多壯氣凍鷗蹲樹有奇姿陶潛傲世那無醉杜
甫思君不廢詩自有胸吞雲夢趣丈夫老去即
豪時

早歲功名浪自期此身端合曳沙龜世情薄似
蜩蟬翅閑夢甜於瓊玉飴裊裊淡煙凝石逕娟
娟寒月上松枝詩名老大將何用題遍南窻小
壁時

觀物

南枝花發北枝寒強道春心有兩般一理齊平
無物我好將點檢自家看

、大言

碧海投竿釣巨鼇
乾坤日月手中韜
指揮天外凌雲鵠
掌摑山東蓋世豪
揆盡三千塵佛界
吞窮萬里怒鯨濤
歸來浪笑人寰窄
八百中州只一毛

、小言

秋毫作紐繫螭螟
撞著蚊眉墜薄翎
細析微塵裁物像
精雕纖刺塑猴形
粉縻鏡面團團點
輕霧空中細細零
坐看秋天蠅一箇
翩翩扣翼上青冥

開窓寓言三首

青山如畫刮雙眸芳草春深歲月遒
七字篇章歸劇語一年行樂付閑遊
滔滔舉世狗投骨薄薄人情兔入罟
莫歎無成添白髮仲尼盜跖一林丘

楊花如雪杏如璫庭草毵毵晝日長
兩兩異禽啼遠樹雙雙蛺蝶過仵墻
詩如子美方成癖文似長卿便是狂
端坐小窓無一事客來時復坐禪床

簷影初移壓小墻燕雛饒舌語年光
山明水闊

開新畫雨霽雲收納晚涼蜂鑽紙窗聲嗶嗶蠹
穿土壁祝嘏嘏直將底事消閑日坐對碧峯添
炷香

感懷

窮通聖難豫懶慢更如何午夢驚林鵲年光怕
暮鴉事隨人物變雲向海天斜百歲悲歡事還
同水上波

感興

雲自茫茫山自高興亡百變水滔滔是非坑裏
若一夢榮辱窠中知幾勞得句無端空拍手感

時不勝自揮毫無人說却羊裘隱擬向金門著
紫袍

忽忽

忽忽百年內何為勞此形榮其辱之漸否與泰
相傾露冷虫喧座簷虛月入櫺無人堪共話靜
夜聽風鈴

一日

一日復一日一日何時窮天如輿輻轉地似蟻
封崇俯仰罔涯涘盈虛無始終其間人世事幾
替幾興隆

、獨坐書懷

山房閒寂絕楚音
蔌蔌時聞葉墮林
白鳥去邊秋色晚
碧峯圍處暮雲深
衰遲自笑吾生樂
坦率寧懷處世心
昨夜風高天更遠
鴈行踈闊送清吟

、旭日

旭日照東窻
素屏依短缸
愁魔已敗績
詩陣若為降
野馬飛還散
癡蜂咽又撞
笑看浮世事
搔首轉紛尾

、幽居

松下茅齋靜幽居思不凡百年同一指萬事付
三緘風送月溪艇雲藏天架巖小窻成獨倚山
翠濕青衫

百年

百年一飛鳥令名千古身恥為齊景富願得伯
夷貧歲晏松含態春回杏吐唇境閑無个事行
止恃蒼旻

偶題

夜來風急紙窻鳴閑聽空階落葉聲雲有機心
舒或卷月多情緒翳還明山城秋暮客初到水

國烟銷舟自橫老我十年無事地一身終不釣功名

縱筆四首

青山如戟月如環雲自無心月等閑得失浮休兩丘土不如孤嘯對青山

百年書劒走長途剩得閑名滿五湖畢竟此身俱是夢一生無事莫如吾

晝暇胸中萬卷書白雲深處賦歸歟平生虛負功名手猶把長鑱帶雨鉏

我似兒童放學時思山疊石植松枝十年踪跡

烟霞外榮辱由來兩不知

自勉

老子正無知客至而從噴日午掩柴扉高卧羲
皇民不求出世法亦不戀風塵多年事蹭蹬貧
窶無酸辛吟詩不待伴高嘯搖其唇得失兩忘
筌萬事歸蒼旻勗哉勉此心莫學周彥倫

不覺

不覺一年過逢秋今又冬青山為伴侶茅屋長
踈慵夜靜風生竹庭寒月掛松禪房愛無事非
學坐如椿

、夜坐記事

東嶺風初急西峯月落時
禪心唯寂寞夜色轉清奇
露冷鴈聲緊更深燈燼垂
枕涼無夢寐此境有誰知

偶吟

清風蕭蕭撼寒竹月影參差篩庭松
幽人獨卧不成寐仰視碧空星斗東
利名榮辱隴上雲死生徃復無終窮
君不見北邙山下纍纍塚盡是名場
趲趲翁人生適意是仙境不必駕海求瀛蓬

謔浪笑

我會也我會也拍手呵呵笑一場古今賢達俱
亡羊不如結茅清溪傍畏途側足令人忙不如
安坐曝朝陽百年熟黃梁談笑防龜桑百了千
當不如坐忘碧山峩峩碧澗泱泱自歌自舞憂
樂兩忘或偃或卧或行或坐或拾墮樵或摘甜
蘇一領布衫半眉髯臂骨癯鹿筋癢野冠粗粗
纓下鞞眼底不見人與我步月長歌腰裊灘笑
入煙蘿洞雲鎖

書懷

頭邊歲月苦奔流不覺推遷又白頭雉岳去年
鋤火種鰲岑昔日治春疇飲峯豕澗吾生願枉
道從人已不求更擬好山移住處碧雲秋色屬
雙眸

謾成

早歲身強健殘年病入脾徑行從所好茶飯任
便宜木落山容瘦庭空月色奇呼兒供藥餌因
來且支頤

翳翳

翳翳雲遮日團團雪覆松遠山尖更好幽興淡

還濃對客排愁悶課詩可盪胸外人如問我天
地一踈慵

十年

十年泉石洗心肝身世都如醉夢闌未盡甘英
窮海外空留戲墨滿人間山阿真隱前生願雲
水仙遊此日歡安得如椽王氏筆一揮豪氣壓
儒酸

偶書

秃筆如剗木新詩似走丸掣分三峽水擘破九
華山濩落交游絕清貧世事艱孤峯離物我相

對大無端

戲甚走題

江淹五色筆釘較五色絛千古漫悠悠已往不
可求眼前有生涯筆下雲烟繚詩成自有韻憂
憂如鳴球我願得其妙不勞空哦咻清溪咽如
笙草堂清而幽景物自蕭條宛轉盈雙眸朗吟
詩數篇靄靄春雲浮擲地不成響罰我三千觥

燈下

燈下茶聲咽惺惺坐似株是身如幻沫此影竟
塗糊夜雪敲窻冷山雲冪地無花明餘燼落埃

暖卷氍毹

南寺僧來後東山月上初閑心多放曠靜意似
蘧篨積雪明林薄寒風入帳疎可庭霜桂影分
與爾為居

病中言志

世味多端我自如是身天地一蘧篨山堂日午
寂無事卧曝腹中千卷書

七尺幻軀榮辱外百年入世笑談中但知此物
非他物笑殺瑞巖呼主公

寓意

三十年前學豢龍三十年後看無踪世人莫笑
浪遊遨固余自喜多龍鍾多事不如省事好有
心何似無心惊日長庭院蓬簾下細讀陶詩情
亦濃

漫遊

川澤遨遊慣紅塵夢已忘如童放學館似馬走
毬場殺齒遍山麓新詩盈草堂後人應笑我天
地一清狂

感時

千村萬村蕎花開一聲兩聲鴻鴈來節物崢嶸

人已老感時騷客心悠哉已聞村舍收新稌復
道火畱種年來老子山中有生涯小園紫豆垂
纍纍十年為客西復東不覺寒暑相推移如今
衰病卧山丘細觀一歲春復秋功名世上好事
耳我獨無心空白頭壯志未磨歲月遒亭畔蟪
蛄鳴啁啾

屋漏歎

屋漏淋冷意不平拋書偃卧壓愁城
廉纖踈雨千山暝料峭長風萬樹鳴
志士曾襟存節義壯夫氣槩立功名
功名節義皆吾事得失相傾恨

莫并

觀史有感

論三代以下開國必自賊黨

莫怪君王創業時
四方盜賊競橫馳
豐邑起兵興漢室
晉陽提甲建唐基
人各有心謀已利
誰能無計逞身私
吁嗟湯武開他喙
難逭奸雄取國資

湯武之心本為民衆心
揔括盡吾身鳴條伐罪
人無敵牧野興師義共臣
天命順歸王者作人
心趨付應如神莫言伯術同
王道砒砒瓊瑤固異倫

看史傷心

雪夜挑燈讀史書
掩編長歎涕漣洳
興亡有數人何去
治亂無蹤鳥沒虛
不忿赧嬰孱就虜
生憎操政耐安居
紙片斧鉞明如日
雖死猶生臭有餘

揖讓唐虞已遠而人心殘暴更何其弑君取國
言湯武叛主依姦道呂伊天下紛紛無定一古
今貿貿孰雄雌何方可以挽千載復見羲皇至
治時

不堪看史只多憂
萑楚無知羨自由
好爵何如

無愧忤豐功莫若少誅求生前縱有人間袞死
後那堪筆下矛義利三分毫髮耳故吾夫子作
春秋

自嘆

恹來搔首頗傷神眼底平生欠可人悶病每於
看史得愁腸頻向課騷新春光異域偏先到老
氣殘年次第巡何以遣寥消永日丹爐煉藥辨
君臣

烘牕暖日悅人心手展圖書閱古今誰識袁公
偃卧雪難逢鍾子自彈琴唐虞已遠歸何處仁

義為迂向底尋獨抱遺經長嘆久寒鴉閃閃集
前林

終日支頤不自聊靜思摩詰雪中蕉得心應手
何論實竹思停機反不饒事業必從無妄得榮
華豈可有心招一生謀利紅塵客堪笑區區到
老焦

春光融冶日初遲靜聽松梢雪落時老境若無
詩思湧閑中那有可心嬉步尋梅塢泥沾袂吟
卧松堂露入帷共道利名為好事定能際遇作
臯夔

有喜

焚笑魯雛置石渠漢皇當日進經書文風再振
扶吾道誰道于今獵網踈

秦帝焚書燼未寒俄然除律見儒顏劉公慢罵
尋常事園綺從來不愛山

有感二首

東漢將衰國祚危一時名士被人欺當年不是
劉靈世黨錮何緣出此時
一身中有一乾坤消長盈虛在吐吞三十六宮
元氣動驗他夫子欲無言

東窓二首

何以糊東窓細箔精繭紙何以塗東窓淨壓芝
麻子巖樹透其表天文映其裏以我於其中坐
卧常從容
十年養性情衆欲無由攻楷字札畫精看書行
列明洒然心膽清湛然懸水晶警爾仔細聽接
物須惺惺不愧在爾室保汝方寸靈

破悶

閉戶研思著巨編只緣運命太屯蹇人平不語
非虛說天道無知蓋固然賊子亂臣容世上名

公烈士困身前若欠後者明誅賞死共枯株倒
岸邊

感懷

湘江如練月如盤遙想靈均意不闌雨過平洲
芳杜若風來別岸泛崇蘭江南日暮思公子郢
北雲遮怨上官今古疾賢如此耳不堪搔首滯
沈瀾

右屈平

側聞敬吊共忠誠俟罪長沙漢賈生異姓可堪
辭上國宗支那忍去王京獻䟽痛哭言何切製

賦離騷意未平同是謫魂心不死至今猿作斷
腸聲

右賈誼

堪笑偷生莽大夫反騷千古被才誣赴淵自是
忠誠迫投閣應遭利欲驅劇美媚迎驕主意爰
惟幸免罪臣徒容身不啻居穹壤地下相逢愧
也無

右揚雄

宋玉招魂憶屈平湘纍從此慰幽情些辭有盡
心無盡哀思先成語不成草怨王孫生古道蘭

懷公子避繁荆春風無限江南意化作哥哥花
下聲

右宋玉

我生千載抱忠誠棲迹烟霞歲月更戀國壯懷
歌一闋傷今孤憤歎三聲贅疣自笑無機巧塊
獨常誇少辱榮細閱史編原誼傳何須浪出誤
平生

右自叙

述古十首

自愧學儒術文章多誤身衡門荒徑草甲第聳

車塵佞諛真良策清高異世人不如終歲嘿守
道索居貧

浩蕩乾坤大逍遙天地寬焉能守蝸角祇是附
鵬搏落日荒荒遠清溪激激寒空山有松栢歲
暮倚盤桓

此日何時盡明朝又復來脩名終不立懷抱為
誰開見月中宵立聽泉半夜哀泉聲哀可羨達
海向蓬萊

園綺非無主龐梁豈乏時所如如不合且可可
隨宜攫鼠鳶長飽冲天鶴屢飢古今皆若此惆

悵獨奚為

扶持無復望聖學太荒唐月露詞章淺牝糠訓
詒長惟能捷科第不必舉賢良誰識漆雕意鑿
圓空枘方

擬欲遊人世世談堪觸屏趨炎如救火疾技孰
扶傾霜冷蘭先瘁天寒橘欲零側身吟獨立遙
望四愁并

不欲遺人世孤高薄杳冥畏途難着脚雲路易
傷翎白日哀猿欲黃昏激震霆遲遲終去魯浮
海作飄萍

甚矣吾衰也今其已矣夫焉知仁義外亦有利
名乎厭見蘋中鳥空瞻屋上烏乘桴浮海日
也可從無

母投與狗骨集類亂喋嗔不獨其羣戾終應與
主乖尊周專戰伐安漢弑嬰孩莫若嚴名分勤
王作止脩

述古傷千世崢嶸歲暮時候虫依砌草霜葉下
庭枝陳蔡傷吾足齊梁莫我知天時苟如此孔
孟亦奚為

無題

清晨駕言邁適願良所之誰人繫白駒永朝非
我宜何以慰良宵多種徠何其多種必多種莠
稗非我知張三李四齒七斗計他時拙者必殿
後其名非吾誰

偶逢京洛一新知人物風流合此時團坐笑談
多逸興肩行戲謔忘衰遲秋風與我將頽老枯
葉因人似訴悲客館蕭條情悅甚為君聊贈一
篇詩

霜風策策響孤砧海域萍飄秋已深老大此身
齊物我軒昂是氣強沈潛謝安不合東山卧莊

叟自知南郭心竟日與君相對語世情從此少
侵尋

海上風烟老此身對君談話愴精神風流日減
嗤官倡意氣年增傲世人旅思無聊兒與戲餘
生有累事非真煩頻辱對情相洽終夕團藥笑
語新

舉鍾贈郎君莫道吾情薄山深水重複誰與郎
相譔

梅月堂詩集卷之一

